



*Черной туши
тонкий штрих*

(К 60-летию Рамиза Нетовкина)

Симферополь, 2020

91.9:85

Ч-45

Черной туши тонкий штрих (к 60-летию Рамиза Нетовкина) : биобиблиографический указатель / составитель : М. Гафарова, Д. Беялова ; ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского». – Симферополь, 2020. – 24 с. : 8 цв. вкл.

Биобиблиографический указатель посвящён жизни и творчеству члена Национального союза художников Украины, заслуженного художника АРК, члена Ассоциации крымскотатарских художников Рамиза Нетовкина.

При подготовке материала использованы документы из фонда ГБУК РК «Республиканская крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского».

Хронологический охват библиографического материала – 1984 – начало 2020гг.

Материал расположен в хронологическом порядке.

Иллюстративный материал взят из открытых источников.

Рекомендуется широкому кругу читателей.

Составитель : М. Гафарова, Д. Беялова

Редактор: Д. Беялова

Технический редактор Э. Бектемиров

Ответств. за выпуск : Л. Кадырова

«Рисунки Рамиза Нетовкина тушью, пером очень красивы, прозрачны, как кружево, и орнаментально узорны; в движении переплетающихся линий есть особая упругая грация и медлительная плавность кружения. В пейзажных мотивах нет навязчивой исламской атрибутики, но всегда выражена устойчивость той вековой культуры Востока, которая веками формировала архитектурный облик крымских городов и деревень».

С. М. Червонная
Доктор искусствоведения

«Искусство Рамиза Нетовкина – это вмиг поседевшие домики и дворики, видевшие и радость, и трагедию народа, - словно виноградные лозы, ищущие опору, тянутся к людям, молчаливо взывают к совести, повествуя о хрупкости бытия. Всевышний одарил мастера божественным талантом и волшебным пером, трепетно улетающим за горизонт крымских гор, чтобы вернуться и пролить на полотно светлый дар Рамиза Нетовкина»

Айдер Алиев *Скульптор,*
заслуженный художник АРКрым

«Кажется, он не умер, а просто ушел куда-то далеко по узким улочкам своих картин, уводящих зрителя в щемящий мир ностальгии. Бахчисарай, Евпатория, Белогорск... По-восточному нависающие над первыми вторые этажи, растрескавшаяся черепица, прорастающая сквозь брусчатку виноградная лоза... Этот мир странен и реален, он балансирует на грани прошлого и будущего, но все же удерживает равновесие».

Марина Гусарова
журналист

Рамиз Нетовкин

Рамиз Нетовкин 1960 сенеси июнь 21-де Озбекистаннынъ Ташкент виляетиндеки Алмазар къасабасында дюньягъа кельди. 1980 сенеси Акъмесджиттеки Н. Самокиш адына рессамлыкъ окъув юртыны битирди. 1998 сенеси Украина Рессамлар миллий бирлигининъ азасы олды. Джумхуриет, бутюниттифакъ, халкъара ве чет эль сергилерининъ иштиракчиси. Эсерлери Джумхуриет къырымтатар санаты музейинде, Акъмесджит бедий музейинде, эм де АКЪШ, Русие, Алмания, Тюркие, Полония, Украина, Эстония музейлери ве хусусий коллекцияларында булуналар. Озю Къарасувбазарда яшай эди ве озь эсерлеринде эски Къарасувбазар корюнишлерини акс эттирди.

Рамиз Нетовкиннинъ иджадынынъ эсас мевзусы Къырым икълими ве мимарий ядикярлыкълары эди. Акъмесджит бедий окъув юртыны битиргенинен, онъа санатта озюнинъ эсас мевзусыны бельгилемеге насип олды. Бу мевзуатны онъа чокъ къыдырмакъ керек олмады: онынъ къорантада Къырым акъкъында дайма эшиткен тылсымлы икяелери, яшлыгъында дефаларджа Къырымгъа келип-кетювлери онынъ анъында бу аджайип дияр акъкъында силинмез теэссуратлар къалдырдылар. Ве онынъ ички дюньясы иште шу теэссуратларнен багълы эди ки, сонъундан о теэссуратлар онынъ фырчысы иле унутылмаз ве текрарланмаз бедий эсерлерге чеврильдилер. Онынъ эсерлери халкъымызгъа ве келеджек несиллерге де хызмет этеджектир.

Рамиз Нетовкин

Рамиз Нетовкин родился 21 июня 1960 года в п. Алмазар Ташкентской области Узбекской ССР. В 1975 году семья вернулась в Крым. Имея талант к рисованию, он с юных лет посвятил себя своему призванию и в 1980 году с успехом окончил живописное отделение Симферопольского художественного училища им. Н. С. Самокиша. С 1983 года Рамиз Нетовкин уже известное имя не только в творческих кругах, он становится участником областных, республиканских и зарубежных выставок.

Его творческая активность была оценена по достоинству – Рамиз Нетовкин был принят в Союз художников Украины (1989).

Рамиз Нетовкин считается одним из ведущих крымских мастеров графики. Персональные выставки Рамиза Нетовкина с блестящим успехом прошли в Симферополе, Бахчисарае, Ялте, Алуште, Москве, Тарту (Эстония), Варшаве, Люблине (Польша), Нью-Йорке (США), Кастамону (Турция). Работы художника хранятся в частных коллекциях в Крыму, США, Канаде, Голландии, Германии, Израиле, Турции, Китае. Выставку в турецком городе Кастамону средства массовой информации и искусствоведы назвали большим событием в культурной жизни Турции.

Перечисление лишь названий городов, где состоялись выставки, свидетельствуют о широком признании таланта Нетовкина.

Основным способом изображения Р. Нетовкин выбрал графику, формой же был пейзаж, ну а главной темой его творчества с самого начала пути был Крым. В этих трех направлениях художник достиг наивысших успехов.

В 2000 году Рамизу Нетовкину было присвоено звание «Заслуженный художник Автономной Республики».

Лауреат Международной премии имени Бекира Чобан-заде (2007).

С 1975г. до конца жизни проживал в Крыму, в г. Карасубазар. С 1983 г. активно включился в выставочную деятельность, преподавал в изостудии в Доме пионеров г. Карасубазара.

Скончался Рамиз Нетовкин в Турции после сложной операции на сердце 16 июля 2011года.

Крым как мираж

Основная тема творчества Рамиза Нетовкина связана с природой и архитектурой Крымского полуострова. После окончания Симферопольского художественного училища ему сразу удалось определить свою главную тему в искусстве, без особой траты времени на творческий поиск собственной тематики. А истоки этого явления и успех формирования крымской тематики уводит нас в детско-юношеский период художника, когда по рассказам родителей вдали от исторической Родины возникали в воображении будущего мастера образы полуденного Крыма, с его архаическими наслоениями цивилизаций. Эти впечатления, неоднократные посещения Крыма в юношеском возрасте и увлеченность рисованием, проявленная с детства неизбежно привели художника к теме уходящего Крыма. Сформировавшиеся на тот период внутренний мир художника, его душевное состояние нашли средство выражения в изобразительном искусстве, а полученные профессиональные знания дали великолепную платформу для раскрытия его таланта.

Первые работы мастера были выполнены в черно-белом варианте. Они проникнуты особой любовью к памятникам прошлого – это забытые и заброшенные уголки Крыма, где когда-то протекала жизнь. В них чувствуется поэтическое видение мира, запечатленное как некая хроника событий прошлых лет, уже не фотокамерой и не видео и киноаппаратурой, а тушью и пером. Создавая в картине реальные объекты, для композиционной выразительности художник использовал органичное вплетение растительного мира. Художник по-особому чувствует и передает через детали, красоту уходящего Крыма, с упоением рисует мотивы – ажурные арабески тонких ветвей деревьев с частью архитектурной формы, будь это портал, оконная решетка или балкон. Эта импульсивная манера рисунка, как кружево, как нечто тканное и ценное, передает в произведении тот образный настрой и философскую глубину быстротечности времени и хрупкости мира. Это гармоничное целое природы и национальной архитектуры звучит в графических композициях как мелодия свирели из глубины старины.

Художник оформил ряд книг и создал иллюстрации, которые выходили в издательстве "Таврия", "Доля", а также периодически публиковались в журнале "Къасевет". У художника наступает другой этап творчества, в котором он передает свои впечатления от окружающего мира посредством

цвета. К такой своей традиционной технике как бумага, тушь, перо, добавляется акварель и смешанная техника. За многолетний творческий период Нетовкиным были созданы сотни рисунков в различных техниках, многие из которых объединены определенной тематикой: "Крым уходящий", "Бахчисарай душа моя", "Седая Алушта", "Кастамону", а также создан ряд графических листов, посвященных родному городу Къарасубазару. Во многих графических сериях нет присутствия человека, тем не менее, композиционная выразительность достигается использованием различных ракурсов, соотношением крупных силуэтов архитектуры и растительного мира. Эти пустынные улочки и дома в картинах имеют некую притягательность и определенное напряжение, в которых чувствуется лирическая и трагическая нота, частицы душевного состояния художника.

Д. Джанкоззи



Книги

1. Нетовкин, Р. Алушта ; Седая Алушта : альбом репродукций / Р. Нетовкин ; автор текста И. Керим. – Симферополь : Таврида, 1995. – 10 с. : ил.
2. Нетовкин, Р. Бахчисарай, душа моя... : альбом / Р. Нетовкин. – Симферополь : Бизнес-Информ, 1998. – 40 с : ил.
3. Netovkin, R. Kastamonu – Bahcesaray : альбом = Kastamonu – Bahcesaray albumu / R. Netovkin. – Istanbul : Hamle basin yayin organizasyon dis ticaret LTD, 1999. – 14 s. : il.
4. Нетовкин, Р. В городе этом детство живет: евпаторийский дневник : альбом / Р. Нетовкин. – Евпатория : Крым. Афон, 2001. – 20 с. : ил.
5. Нетовкин, Р. Къарасувнынъ дёрт кошеси = Окрестности Карасувбазара = Karasubazar's location : альбом репродукций / Р. Нетовкин. – Симферополь : Крымучпедгиз, 2008. – 20 с.

Публикации о Рамизе Нетовкине

6. Зети, П. Истидатлы рессам / П. Зети // Ленин байрагы. – 1984. – Июль 31. – С. 3 : ил.
7. Ильясов, Т. Рамизнинъ графикасы / Т. Ильясов // Ленин байрагы (Генчлик). – 1989. – Июнь 27. – С. 3 : фот.
8. [Рессам Рамиз Нетовкин акъкъында] // Достлукъ. – 1989. – Окт. 20. – С. 3.
9. Ильясов, Т. Акъикъаткъа дёнген хаяллар / Т. Ильясов // Достлукъ. – 1991. – Июнь 7. – С. 3 : фот.
10. Бекирова, З. Картиналарда – узакълашаяткъан Къырым / З. Бекирова // Янъы дюнья. – 1992. – Янв. 10. – С. 11.
11. Нетовкин Рамиз // Крымскотатарская энциклопедия. Т. 2. Л-Я / автор-составитель Р. Музафаров. – Симферополь : Ватан, 1993. – С. 532.
12. Cervonaya, S. Ramiz'in resimleri / S. Cervonaya // Kırım sedası. – 1994. – № 1 (7). – С. 3.

13. Курталиева, Г. Возвращение к истокам : [презентация Крымскотатарской национальной галереи] / Г. Курталиева // Авдет. – 1994. – 26 мая. – С. 4.
14. Ильясов, Т. На перекрестке культур народов : [о поездке на фестиваль "Польша – перекресток культур народов Европы" Ш. Кайбуллаева, Р. Нетовкина, Р. Якубова] / Т. Ильясов // Голос Крыма. – 1994. – 30 дек. – С. 3.
15. Червонная, С. М. Искусство татарского Крыма / С. М. Червонная ; Российская академия художеств, НИИ теории и истории изобразительного искусства. – Москва : [б. и.], 1995. – С. 268–271.
16. Графика Рамиза Нетовкина // Qasevet. – 1995. – №1(24). – С. 13, 32, 37 ; 1996. – №1(25). – С. 41.
17. Меджитова, М. Къырым тамырлары / М. Меджитова // Янъы дюнъя. – 1995. – Март 24. – С. 8.
18. Благословение на талант : [беседа с Р. Нетовкиным о поездке в Польшу] / беседовал Т. Ильясов // Голос Крыма. – 1995. – 18 авг. – С. 2.
19. Меджитова, М. Бояларнынъ чырайлары ачылды / М. Меджитова // Янъы дюнъя. – 1996. – Окт. 4. – С. 6.
20. Нетовкин Рамиз // Крымскотатарские художники : библиографический словарь / Республиканская крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского ; Музей крымскотатарского искусства ; составитель Э. Я. Черкезова. – Акъмесджит : Доля, 1999. – С. 35.
21. Хайредин, З. Рамизнинъ ресимлери : [Р. Нетовкиннинъ "Багъчасарай, душа моя..." серлевалы ресимлер альбом-китабы ве рессам акъкъында] / З. Хайредин // Йылдыз. – 1999. – № 5. – С. 153–154.
22. Асанова, Е. "Каменная летопись истории Крыма" Рамиза Нетовкина / Е. Асанова // Крымское время. – 2000. – 6 июля.
23. Черкезова, Э. Рамиз Нетовкин : между прошлым и будущим / Э. Черкезова // Голос Крыма. – 2000. – 7 июля. – С. 5 : фот. См. также : / Э. Черкезова // Джоюлгъан аэнклик ве уйгунлыкъ изинден = В поисках утраченной гармонии / Э. Черкезова. – Акъмесджит, 2009. – С. 185–186.

24. Зорина, Е. До края вечности / Е. Зорина // Крымские известия. – 2000. – 10 авг.
25. Обуховская, Л. "Рамиз ошибок не делает" / Л. Обуховская // Крымская правда. – 2000. – 17 нояб.
26. Ильясов, Э. Рамиз Нетовкин покорил Кастамону : [презентация календаря "Кастамону - 2001" с работами художника] / Э. Ильясов // Крымские известия. – 2001. – 26 дек.
27. Hansaray, Bahçesaray, Kırım : Resim / çizen R. Netovkin // Kalgay. – 2002. – № 25. – С. 33.
28. Рамиз Нетовкин] // Zaatov, İ. Qırımtatar manzaralı-ameliy ve tasviriy sanatı = Крымскотатарское декоративно-прикладное и изобразительное искусство / İ. Zaatov. – Simferopol : Tarpan, 2003. – С. 247–248.
29. Ramiz Bey, Çay! : [Ramiz Netovkin ile subet] / söyleşi Ö. Karahan // Bahcesaray. – 2003. – № 23. – С. 15–16.
30. Netovkin kimdir? // Bahcesaray. – 2003. – № 23. – С. 16.
31. Обуховская, Л. Ваши картины впечатляют : [о творчестве Р. Нетовкина и Н. Якубова рассказывает Э. Черкезова] / Л. Обуховская // Крымская правда. – 2004. – 28 февр.
32. [Иллюстрации Рамиса Нетовкина, краткая биография] // Алые паруса. – 2005. – № 2. – С. 79 : ил.
33. Черкезова, Е. Творчі обрії художника / Е. Черкезова // Крымские известия (приложение "Кримський діалог"). – 2005. – 21 мая. – С. 3 : фот.
34. Милина, Л. Моя муза – это Крым : [творческий вечер Р. Нетовкина] / Л. Милина // Крымская правда. – 2005. – 21 дек.
35. О возрождении народного искусства : [мнение известных деятелей искусства – Р. Баккал, Зарема-ханум, С. Какура, У. Кенджикаева, Ю. Какура, Р. Нетовкин, С. Мамбетов] // Диалог. – 2007. – 16–23 февр. – С. 10 : фот.
36. Эмирова, А. Ресуль Велиляев: Связь поколений никогда не должна прерываться : [церемония вручения премии поэта, ученого-тюрколога Б. Чобан-заде за 2007; лауреаты премии : Ш. Али, А.

- Велиев, С. Усеинов, Р. Нетовкин, Н. Абдульваап, О. Голубева] / А. Эмирова // Полуостров. – 2008. – 20–26 июня. – С. 5.
37. Тюркский мир с полотен акварелей : [беседа с Р. Нетовкиным о его персональной выставке в г. Кастамону (Турция)] / беседовал И. Абдуллаев // Голос Крыма. – 2007. – 21 сент. – С. 8 : фот.
38. [Сервер Какура, Аблязиз Велиев, Рамиз Нетовкин о своих творческих планах] // Диалог. – 2007. – 7–14 дек. – С. 12.
39. Рамиз Нетовкин // *Qirimtatar ressamlari. XIX asirnin sonu - XXI asirnin basi. Ressamliq, grafika, heykelcilik* / автор-составитель И. Заатов ; переводчик Э. Бекиров. – Simferopol : Qirimdevoquvprednesir, 2008. – С. 142 : res. На крымскотатарском, русском, украинском и английском языках.
40. Нетовкин, Рамиз (художник-график, Заслуженный художник АРК ; 1960–2011) // Къарасувбазар : альбом. Вып. 1 / автор проекта Э. Велиева. – Симферополь : Доля, 2008. – С. 13 : фот.
41. Нетовкин, Рамиз. Знакомство ; Арка ; Ени-Сала : рисунки : [имеется информация о художнике] / Р. Нетовкин // Qasevet. – 2008. – №33. – С. 38 : ил.
42. Аджиев, Л. Определены победители премии имени Бекира Чобанзаде : [за 2007 г.] / Л. Аджиев // Полуостров. – 2008. – 30 мая–5 июня. – С. 2. (Нетовкин, Рамиз (художник, лауреат премии 2007 г. за графический альбом "Къарасувнынъ дёрт кошеси").
43. Байрамалиев, О. Крымский художник Рамиз Нетовкин примет участие в "Днях тюркского мира" в турецком городе Кастамону / О. Байрамалиев // Авдет. – 2008. – 25 авг. – С. 8 : фот.
44. Ильясов, Э. Влюбленный в Кастамону / Э. Ильясов // Полуостров. – 2008. – 28 нояб.–4 дек. – С. 6.
45. Бекирова, М. Графический танец линий и штрихов / М. Бекирова // Голос Крыма. – 2010. – 23 апр. – С. 8 : фот.
46. Меметова, А. Рессамгъа бахтлы олмакъ ичюн не керек? / А. Меметова // Къырым. – 2010. – Июнь 19. – С. 2 : фот.
47. Бекирова, М. Бахчисарай в мечтах и наяву : [50-летие художника ;

- приводится стихотворение, написанное М. Абдулганиевой] / М. Бекирова // Авдет. – 2010. – 28 июня. – С. 7 : фот.
48. Къырымтатар санат музейи. Рамиз Нетовкиннин эсерлеринде – Кастамону : [Кастамону шеэринде XIV халкъара фестивали] / Къырымтатар санат музейи // Янъы дюнъя. – 2010. – Окт. 8. – С. 4.
 49. "В гармонии с собой" : [к 50-летию художника] // Nesil. – 2010. – № 4 (6). – С. 15-16.
 50. Bekirova, Zera. 2011 yilnin suvuq yazı : [вефат эткен рессам Р. Нетовкин, миллий арекет иштиракчиси С. Билялов, эйкельтраш И. Аметов акъкъында] / Z. Bekirova // Kalgay. – 2011. – № 61. – С. 4–6.
 51. Рамиз Нетовкин Тюркиеде амелияттан кечеджек // Ветан Крым. – 2011. – 1 июля. – С. 4.
 52. Миллий санатымыз, медениетимиз буюк джоюкъкъа огърады : [рессам Рамиз Нетовкин вефат этти] // Авдет. – 2011. – 18 июля. – С. 1. : фот.
 53. Хомутов, Виталий. Ушел творец... : [скончался заслуженный художник Крыма Рамиз Нетовкин] / В. Хомутов // Крымские известия. – 2011. – 19 июля. – С. 7.
 54. Не стало Рамиза Нетовкина : некролог // Ветан Крым. – 2011. – 20 июля. – С. 1 : фот.
 55. Рамиз Нетовкин : [тазиє] // Янъы дюнъя. – 2011. – Июль 22. – С. 2 : фот.
 56. Скончался талантливый художник Рамиз Нетовкин // Голос Крыма. – 2011. – 22 июля. – С. 1 : фот.
 57. Голубев, М. М. Тяжело говорить о человеке : "Он был..." : [Рамиз Нетовкин] / М. Голубев // Полуостров. – 2011. – 22–28 июля. – С. 2 : ил.
 58. [Рамиз Нетовкин. Краткая биография, приводятся рисунки] // Авдет. – 2011. – 25 июля. – С. 6–7 : фот. цв.
 59. Нафиев, И. Дорогой его сердцу дом / И. Нафиев // Авдет. – 2011. – 25 июля. – С. 8.
 60. Джанкоззи, Д. Крым как мираж / Д. Джанкоззи // Авдет. – 2011. – 25 июля. – С. 8.

61. Он оставил нам картины : [скончался заслуженный художник Крыма Рамиз Нетовкин] [Текст] // Крымская правда. – 2011. – 30 июля. – С. 3 : фот.
62. Ильясов, Талят. Он достоин рая : [о Рамизе Нетовкине] / Т. Ильясов // Полуостров. – 2011. – 26 авг. – 1 сент. – С. 6.
63. Ильясов, Талят. Къарасув сени унутмаз, Рамиз! : [рессам Р. Нетовкиннинъ вефат эткени мунасебетинен] / Т. Ильясов // Янъы дюнья. – 2011. – Сент. 2. – С. 3.
64. Бекирова, М. "По тебе будут судить не по тому, сколько у тебя "мерседесов" и дворцов, а что ты оставил после себя" / М. Бекирова // Голос Крыма. – 2011. – 28 окт. – С. 3.
65. Нетовкин, Рамиз Андреевич // Графики Крыма : 2012 / автор-составитель И. С. Липунов. – Симферополь : Н. Орианда, 2012. – С. 115.
66. Рамиз Нетовкин (1960–2011) // Йылдыз. – 2013. – № 1.
67. Гусельникова, Т. И. Развитие искусства графики в Крыму в XX веке : [К. Богаевский, М. Казас, И. Мозалевский, Рамиз Нетовкин, З. Трасинова, А. Усеинов] / Т. И. Гусельникова // Крымские диалоги : культура, искусство, образование : сборник научных трудов / Министерство образования и науки, молодежи и спорта АРК, РВУЗ КИПУ. – Симферополь : НИЦ КИПУ, 2013. – Вып. 7 : [Материалы Шестой межвузовской научно-практической конференции : (2012 ; Симферополь)]. – С. 20–22.
68. Ермакова, Е. Нетовкин Рамиз Андреевич (1960-2011) / Е. Ермакова // Хайтарма. Искусство крымских татар : каталог выставки / составитель Е. Ермакова ; кураторы выставки М. Чурлу (авт. ст.) [и др.]. – Москва : Издательский дом Марджани, 2014. – С. 40–43 : ил.
69. Ильясов, Э. Поймут ли потомки современников Рамиза Нетовкина / Э. Ильясов // Авдет. – 2014. – 24 февр. – С. 11 : фот.
70. Сулейман, С. Узакъ ве якъын кечмишни джанландыргъан рессам / С. Сулейман // Янъы дюнья. – 2015. – Июнь 26. – С. 8 : фот.
71. Рамиз Нетовкин : Крым я с детства видел чёрно-белым // Авдет. – 2015. – 27 июля. – С. 4-5 : фот.
72. Фото : [Р. Нетовкин. "Багъчасарай"] // Янъы дюнья. – 2016. – Март 11. – С. 8 : фот. цв. – (Къырым ве къырымтатарлар тасвирий санатта).

73. Фото : [Рамиз Нетовкин. "Багъчасарай. Къаве"] // Янъы дюнъя. – 2016. – Март 25. – С. 8 : фот. цв. – (Къырым ве къырымтатарлар тасвирий санатта).
74. Сейдаметова, В. Къырымгъа олгъан севги онынъ ресимлеринде корюне / В. Сейдаметова // Къырым. – 2016. – Июль 13. – С. 4 : фот.
75. Обуховская, Л. Рамиз Нетовкин ошибок не делает / Л. Обуховская // Достояние республики. – Симферополь : Н. Орианда, 2016. – С. 362–364.
76. Нетовкин, Рамиз Андреевич // Крымскотатарские художники, мастера декоративно-прикладного искусства и архитектуры : биобиблиографический справочник / автор-составитель Э. Я. Черкезова. – 2-е изд., доп. – Симферополь : Медиациентр им. И. Гаспринского, 2017. – С. 133 : фот. цв.
77. Хансарай тасвирий санатта : [К. Боссоли, Мивилль, И. Нафиев, В. К. Яновский, Р. Нетовкин, И. А. Иванов] // Янъы дюнъя. – 2017. – Ноябрь 3. – С. 6 : цв. ил.
78. Теклиф бильдирильди : [Къарасувбазарда рессам Рамиз Нетовкиннинъ хатырасыны эбедийлештирмек максадынен абиде тиклемек къарары] // Къырым. – 2018. – Дек. 19. – С. 2.
79. Активисты Карасубазара инициировали установку памятника художнику Рамизу Нетовкину // Авдет. – 2019. – 14 янв. – С. 2.
80. Абибуллаева, Н. Достумны хатырлап... / Н. Абибуллаева // Янъы дюнъя. – 2019. – Апр. 12. – С. 3, 6.
81. Бай, М. Лейля Аметова : жена, соратница и друг Рамиза Нетовкина / М. Бай // Авдет. – 2019. – 6 мая. – С. 8–9 : фот.
82. Бекирова, М. [Рамиз Нетовкин] / М. Бекирова // Авдет. – 2020. – 7 янв. – С. 4 : фот.
83. Крымский стиль Рамиза Нетовкина : [иллюстрации] [Текст] // Авдет. – 2020. – 7 янв. – С. 5, 8 : цв. ил.

Выставки

84. Гущинская, Е. Къырым – рессамлар иджадындан : [земаневий къырымтатар рессамы Р Нетовкин, М. Чурлу, Л. Трасинова, З. Е. Гущинская // Достлукъ. – 1991. – Апр. 19. – С. 4.

85. Kırım tatar ressamlarının 2. sergisi açıldı : [Къырымтатар санат галереясы тарафындан тешкиль этильген серги Къырым рессамлар сарайында ачылды (М. Чурлу, Энвер Иззет, Сеитхалиль Осман, Рамиз Нетовкин)] // Kırım sedası. – 1993. – № 2 (3) : subat. – С. 7.
86. Сеитбекиров, Э. Приглашает "Южный Крым..." : [выставка работ Р. Нетовкина] / Э. Сеитбекиров // Голос Крыма. – 1993. – 2 окт. – С. 3.
87. Что в музеях? : [выставка с участием работ Р. Нетовкина] // Голос Крыма. – 1994. – 7 янв. – С. 3.
88. [И. Гаспринский адына миллий китапхане бинасында Рамиз Нетовкинның яңы эсерлеринден тертип этильген шахсий сергиси ачылды] // Яңы дюнъя. – 1995. – Февр. 8. – С. 2.
89. Ваит, Ф. Крымские корни : [выставка картин Рамиза Нетовкина в библиотеке им. И. Гаспринского] / Ф. Ваит // Голос Крыма. – 1995. – 10 февр. – С. 3.
90. Крым – Польша : сотрудничество культур : [выставка в Люблине] // Авдет. – 1995. – 17 июля. – С. 4 : фот.
91. "Къырымның тамырлары" : [рессам Рамиз Нетовкинның сергиси] // Къырым. – 1995. – Февр. 11. – С. 4.
92. Усеинова, Г. Откровенный разговор со зрителем : [персональная выставка Р. Нетовкина] / Г. Усеинова // Голос Крыма. – 1996. – 6 сент. – С. 1.
93. Буюк–Аслы, Ш. Рамиз Нетовкинның сергиси / Ш. Буюк–Аслы // Къырым. – 1996. – Сент. 14. – С. 1.
94. Меджитова, М. Къара–без ренклеринъ гузеллиги : [Акъмесджитте рессам Рамиз Нетовкинның сергиси] / М. Меджитова // Яңы дюнъя. – 1997. – Майыс 9. – С. 6 : фот.
95. Люманова, Дж. "Эски Къырым" тасвирлери : [рессам Рамиз Нетовкинның сергиси акъкъында] / Дж. Люманова // Къырым. – 1997. – Авг. 9. – С. 1.
96. Меджитова, М. Кузь нагъмелери : [къырымтатар рессамларының 5–нджи кузь сергиси] [Текст] / М. Меджитова // Яңы дюнъя. – 1997. – Ноябрь. 6. – С. 8.
97. Аджирединов, П. Рессам Нетовкинның сергиси : [Къарасувбазар шеэринде] / П. Аджирединов // Къырым. – 1998. – Февр. 28. – С. 4.

98. Шамиль, Л. "Мицкевич и Крым" : [экспозиция в Варшавском литературном музее; представлены работы Р. Нетовкина] / Л. Шамиль // Голос Крыма. – 1998. – 20 нояб. – С. 2.
99. Меджитова, М. Ресимлерде Къырым шеэрлери : [рессам Рамиз Нетовкиннынъ сергиси] / М. Меджитова // Янъы дюнъя. – 1999. – Ноябрь. 6. – С. 8. : ил.
100. Таирова, Л. С. Крым – моя Родина : [итоги XI выставки произведений крымскотатарских художников (З. Трасинова, М. Чурлу, Р. Усеинов, А. Алиев, Р. Нетовкин, Н. Якубов, И. Нафиев и др.)] / Л. Таирова // Голос Крыма. – 2000. – 9 июня. – С. 8 : фот.
101. Османов, А. Крым глазами Рамиза Нетовкина : [выставка картин] / А. Османов // Авдет. – 2000. – 4 июля.
102. Аметова, Н. "Тарихкъа синъеяткъан Къырым" : [Р. Нетовкиннинъ сергиси ачылды] / Н. Аметова // Къырым. – 2000. – Июль 8. – С. 4.
103. Меджитова, М. Ведалашув нагъмелери : [рессам Рамиз Нетовкиннинъ сергиси] [Текст] / М. Меджитова // Янъы дюнъя. – 2000. – Июль 8. – С. 6 : фот.
104. Черкезова, Э. "Крым уходящий" : [выставка художников Р. Нетовкина и Н. Якубова] / Э. Черкезова // Голос Крыма. – 2003. – 30 мая. – С. 8.
105. Селиванова, В. Крым уходящий : [выставка работ Рамиза Нетовкина и Нури Якубова] / В. Селиванова // Крымская правда. – 2004. – 18 февр.
106. Деменева, М. Восток – дело тонкое : [выставка работ Рамиза Нетовкина и Нури Якубова в выставочном зале Дома художника] / М. Деменева // Республика Крым. – 2004. – 20–26 февр.
107. Алиев, Б. "Горизонты судьбы" : [выставка работ Рамиза Нетовкина в симферопольском Доме художника] / Б. Алиев // Полуостров. – 2005. – 22–28 апр. – С. 16.
108. Тимофеева, И. В. "Выставки произведений крымскотатарских художников в Ливадийском дворце-музее (2000–2005 гг.)" : [Р. Усеинов, Р. Нетовкин, М. Абселямов, С. Османов и др.] / И. В. Тимофеева // Материалы научно-практической конференции, посвящённой известному крымскотатарскому деятелю культуры и науки Осману Акчокраклы / Министерство культуры и искусств АРК, Республиканский комитет АРК по делам межнациональных

отношений и депортированных граждан, КРУ "Крымскотатарский музей искусств". – 2006. – С. 109–113.

109. Меджитова, М. Ватангъа бесленген севги : [рессамлар эвинде сюрдюнюлик мевзусына багъышлангъан серги ачылды] / М. Меджитова // Янъы дюнья. – 2006. – Майыс 27. – С. 5 : фот.
110. Между прошлым и будущим : [выставка работ Рамиза Нетовкина и Нури Якубова] // Авдет. – 2007. – 16 апр. – С. 5 : цв. ил.
111. Крым с ностальгией и подтекстом : [выставка работ Рамиза Нетовкина и Нури Якубова] // Республика Крым. – 2007. – 19–25 апр. – С. 14.
112. Меджитова, М. Кечмиш ве келеджек арасында : [Рамиз Нетовкин ве Нури Якубовнынъ ресимлер сергиси] / М. Меджитова // Янъы дюнья. – 2007. – Апр. 21. – С. 5 : фот. цв.
113. Меджитова, М. Ренк ве шекиль нагъмелери : [Кефеде Р. Усеинов, Р. Нетовкин ве А. Алиевнинъ сергиси] / М. Меджитова // Янъы дюнья. – 2007. – Июнь 9. – С. 8 : фот. цв.
114. Сеитбуллаева, Э. В Феодосийском музее представлены работы крымскотатарских мастеров живописи : [Р. Усеинова, графика Р. Нетовкина, скульптора А. Алиева] / Э. Сеитбуллаева // Голос Крыма. – 2007. – 15 июня. – С. 3.
115. Титова, С. Поэзия цвета и формы : [выставка работ Р. Усеинова, Р. Нетовкина, А. Алиева в Феодосийском музее им. А. С. Грина] / С. Титова // Литературный Крым. – 2007. – 21 июня. – С. 6 : ил.
116. Бекирова, М. Сквозь глубину веков: [О персональной выставке Р. Нетовкина] / М. Бекирова // Голос Крыма. – 2008. – 4 апр. – С. 4.
117. Аметова, Н. Мувафакъиет олгъан ерде инкишаф ола: Рессам Рамиз Нетовкиннинъ "Меним Къырымым – дюльбер!" адлы сергиси ачылды / Н. Аметова // Къырым. – 2008. – Апр. 5. – С. 4 : рис.
118. Бекирова, М. "Эй, гузель Къырым!": [персональная выставка Р. Нетовкина] / М. Бекирова // Авдет. – 2008. – 7 апр. – С. 12 : фот. цв.
119. Бекирова, М. Не къадар дюльберсинъ, Къырымым! : [Рамиз Нетовкиннинъ "Эй, гузель Къырым!" сергиси] / М. Бекирова // Янъы дюнья. – 2008. – Апр. 12. – С. 8 : фот. цв.
120. Криворученко, К. Зв'язок поколинъ – шлях у майбутне : [выставка

"Связь поколений" в Крымскотатарском музее искусств] / К. Криворученко // Кримська світлиця. – 2009. – 6 лютого. – С. 12.

121. Алядинова, Л. Крымскотатарские художники к 65-летию депортации : [выставка работ (Чурлу М, Бараш А., Асанова А., Трасинова З., Усеинов Р., Нетовкин Р. и др.) в Ханском дворце] / Л. Алядинова // Голос Крыма. – 2009. – 22 мая. – С. 2.
122. Всекрымская традиционная : [выставка в Доме художника, посвященная 65-ой годовщине депортации] // Крымская газета. – 2009. – 3 июня. – С. 4.
123. Роштен, В. Добрая традиция : [выставка работ крымскотатарских художников и мастеров декоративно-прикладного искусства в Бахчисарайском художественном музее] / В. Роштен // Крымские известия. – 2009. – 23 июня. – С. 8.
124. Поэзия черного и белого : [персональная выставка Рамиза Нетовкина] // Авдет. – 2010. – 19 апр. – С. 7.
125. Глебов, В. "В гармонии с собой" : [персональная выставка Р. Нетовкина] / В. Глебов // Полуостров. – 2010. – 16–22 апр. – С. 16.
126. Аметова, Н. "Къальп уйгунлыгы" акъыл-идрак джеэттен де тесирли олды : [рессам Рамиз Нетовкин – 50 яшында. Шахсий сергиси акъкъында] / Н. Аметова // Къырым. – 2010. – Апр. 21. – С. 7 : фот.
127. Бекирова, М. Бахчисарай Нетовкина : [выставка художника в Бахчисарае, посвященная его 50-летию] / М. Бекирова // Голос Крыма. – 2010. – 2 июля. – С. 4.
128. Бекирова, М. Къырым кечмишининъ йырджысы : [къырымтатар санаат музеинде Рамиз Нетовкиннинъ шахсий ресимлер сергиси ачылгъаны ве рессамнынъ фаалиети акъкъында] / М. Бекирова // Янъы дюнъя. – 2010. – Апр. 24. – С. 4 : фот. цв.
129. Роштен, В. Портрет древнего города : [выставка работ Р. Нетовкина в связи с 50-летием художника в Бахчисарае] / В. Роштен // Крымские известия. – 2010. – 8 июля. – С. 6.
130. Поэтический мир Рамиза Нетовкина : [персональная выставка художника в честь его 50-летия в Бахчисарае] // Крымская правда. – 2010. – 17 июля.
131. Аметова, Н. "Меним шеэрлерим" чечекленсин: Рессам Рамиз

- Нетовкиннинъ невбеттеки сергиси / Н. Аметова // Qıtm. – 2010. – Окт. 23. – С. 8.
132. Бекирова, М. Мои города : [выставка Р. Нетовкина] / М. Бекирова // Авдет. – 2010. – 8 нояб. – С. 5 : фот.
133. Аметова, Н. "Менден сонъ да..." : Къырымнынъ тарихий-мимарджылыкъ манзарасыны тасвирлеген рессам Рамиз Нетовкин хатырамызда : [серги] / Н. Аметова // Qıtm. – 2011. – Окт. 29. – С. 5 : фот.
134. Мустафа, Э. Что останется после меня... : [выставка, посвящённая памяти Заслуженного художника АРК, члена Союза художников Украины Рамиза Нетовкина] / Э. Мустафа // Авдет. – 2011. – 31 окт. – С. 3.
135. Милина, Л. "...Что останется после меня" : [выставка, посвящённая памяти Р. Нетовкина] / Л. Милина // Крымская правда. – 2011. – 1 нояб. – С. 4 : фот.
136. Гусарова, М. Рамиз Нетовкин : в поисках утраченного : [выставка в залах республиканского дома художников] / М. Гусарова // Крымское время. – 2012. – 24 мая. – С. 20 : фот.
137. Выставки памяти : [в залах республиканского дома художников проходит выставка работ Рамиза Нетовкина] // Крымская правда. – 2012. – 26 мая. – С. 3 : фот.
138. Власть попросят сделать Рамиза Нетовкина великим горожанином Къарасувбазара : [выставка в Крымскотатарском музее искусств "Мой Къарасувбазар"] // Авдет. – 2012. – 10 сент. – С. 2 : фот.
139. Семена, Н. Крым уходящий : В выставочном зале Крымскотатарского музея искусств в Симферополе открылась выставка акварелей и графики Рамиза Нетовкина "Мой Карасубазар" / Н. Семена // День. – 2012. – 13 сент. – С. 2.
140. Абдулгъаниева, М. "Меним Къарасувбазарым" : [Къырымтатар санат музеинде Р. Нетовкиннинъ акварель ве график ресимлеринден ибарет олгъан серги ачылды] / М. Абдулгъаниева // Янгы дюнъя. – 2012. – Сент. 14. – С. 8.
141. Абдулганиева, М. Вечный город Рамиза Нетовкина : [выставка работ Р. Нетовкина, посвященных Карасубазару и его окрестностям] / М. Абдулганиева // Голос Крыма. – 2012. – 14 сент. – С. 8.
142. Меджитова, С. Гонъюль ренклери : [Къырымтатар санат музейинде

экинджи залда Р. Нетовкин, З. Трасинова, З. Бекирова, А. Усеиновнынъ сергиси] / С. Меджитова // Qırım. – 2014. – Янв. 11. – С. 3.

143. Абла, У. В эти дни осознаёшь, насколько любишь Крым : [представлены картины крымскотатарских художников] / У. Абла // Авдет. – 2014. – 24 марта. – С. 6 : фот. цв.
144. Qırım Tatar ustaları grafik sergisi açıldı : [Зарема Трасинова, Рамиз Нетовкин, Дилявер Сеитаприев, Али Мухаммед, Зубейир Къадризаде – рессамларынынъ Къырымтатар санат музейинде ачылгъан серги акъкъында] // Qırım : Eskişehir Qırım türkleri kültür yardımlaşma ve spor kulübü derneği уауm organı. – 2014. – № 42. – С. 51.
145. Ермакова, Е. Хайтарма означает "возвращение" : [выставка] / Е. Ермакова // Восточная коллекция. – 2014. – № 4. – С. 127–139 : фот. цв.
146. Сосновский, С. Возвращаемое искусство : [о первой выставке крымскотатарских художников, организованной в марте–апреле 1990 г. в г. Симферополе (выставочный зал Крымского дома художников)] / С. Сосновский // Голос Крыма. – 2015. – 27 февр. – С. 1–2.
147. Милина, Л. Четверть века спустя : [в Крымскотатарском музее искусств прошло открытие выставки, посвященной 25-летию первой выставки в Крыму крымскотатарских мастеров изобразительного искусства (в выставке приняли участие 27 художников)] / Л. Милина // Крымская правда. – 2015. – 15 апр. – С. 4.
148. Абдураманова, Ш. "Чёрной туши тонкий штрих..." : [выставка, посвященная 55-летию со дня рождения художника-графика Рамиза Нетовкина в крымскотатарском музее культурно-исторического наследия] / Ш. Абдураманова // Голос Крыма new. – 2015. – 3 июля. – С. 1, 3 : фот. цв.
149. Милина, Л. "Чёрной туши тонкий штрих" : [выставка памяти художника Рамиза Нетовкина в крымскотатарском музее культурно-исторического наследия] / Л. Милина // Крымская правда. – 2015. – 22 июля. – С. 4 : ил.
150. Къырым эски эвлерининъ корюниши, мимарджылыгы : Халкъымызнынъ белли рессамы Рамиз Нетовкиннинъ 55 йыллыгы мунасебети иле : [Къырымтатар тарихий-асабалыкъ музейинде серги / азырлады Н. Аметова // Къырым. – 2015. – Июль 1. – С. 8.
151. Выставка о пещерных городах Юго-Западного Крыма : представлены картины Рамиза Нетовкина] // Голос Крыма new. – 2017. – 20 окт. – С. 2.

Стихотворения, посвящённые Р. Нетовкину

152. Аблякимова, А. А. Юртдашыма (рессам Рамиз Нетовкинге) : [шиир] / А. А. Аблякимова // Qıpm. – 2011. – Дек. 7. – С. 6.
153. Велиев, А. Рамиз Нетовкиннинъ хатырасына : [шиир] / А. Велиев // Ылдыз. – 2013. – № 1.
Айны : / А. Велиев // Литературный Крым = Эдебий Къырым = Литературный Крым. – 2013. – № 5. – С. 10.
154. Сафет, М. Домик в Карасубазаре : [стихотворение] / М. Сафет // Голос Крыма new. – 2015. – 3 июля. – С. 3.
155. Safet, M. "Бахчисарай в мечтах и наяву" : Рамизу Нетовкину : [стихотворение] / М. Safet // Авдет. – 2020. – 7 янв. – С. 4.

РАМИЗ НЕТОВКИННИНЪ ХАТЫРАСЫНА

Чардакълы эвчиклер, кирамет дамлар,
Чубукътан къоралар, эски исарлар,
Бунунъ бинъде бири бугунъде барлар,
Къалгъаны ёкъ энди, оны ким арар?
Эгер де оларны тапмакъ истесенъ,
Къырым бойлап юрип тапабилесинъ.
Араштыр сен оны Рамиз рессамдан,
Дюнъягъа сачылгъан ресимлеринден.
Шеэрлерни бойлап кезди Нетовкин,
Сокъакъларны бойлап кезди о сакин.
Бирер, бирер сызды ягъ боя иле,
О, бу левхаларнынъ къадрини биле.
Бугунъ бар, ярын ёкъ, ашыкъмакъ керек,
Чюнки олар къалды пек аз, пек сийрек.
Сызды ве ашыкъты, джоймакъ истемей,
Нидже левхалары къалды сызылмай.
Нидже ниетлери бар эди онынъ,
Эх–хе–е–е, бильсейдинъиз оларны хай–ха–а–й!
Олгъан–оладжагъы элли йыл омюр
Айырылгъан экен Алла–Таалядан.
Не къадар ишлери битмейип къалды,
Буны бильмей эдинъми, эй–вах Яратан!?
Азиз огъулынъны унутма, Къырым!
Разы ол ондан, эй азиз Ватан!

Аблязиз Велиев

РАМИЗУ НЕТОВКИНУ

Черной туши тонкий штрих
Завитками увлекает
В мудрый сон Бахчисарая,
Минаретов стройных гриф.
Помнит старый виноград
Об осанке Хана гордой.
Взмах пера – и ожил город,
Зашумел листвою сад.
От беды жестоких пут,
От безвременья оков,
Через трепетность окон
Мастер в вечность чертит путь.
Сень дворца, шерфе, карниз,
Строй террас и своды кружев –
Нас в истории закружит
Мастер, Символ, Знак, Рамиз.

Майе Сафет

