

Министерство культуры Республики Крым
ГБУК РК "РКБ им. И. Гаспринского"
Информационно-библиографический отдел
Къырым Джумхуриети медениет назирлиги
Къырым Джумхуриетиниъ Девлет бюджет медениет муэссисеси
«И. Гаспринский адына джумхуриет къырымтатар кутюphanеси»
Информацион-библиографик болук

Наследники традиций



Симферополь, 2024

Библиографическое досье посвящено династии архитекторов, во главе которой стоит Садык Ибрагимович Нагаев: Эдигер Садыкович, Зарема Садыковна и Ибраим-Герей Садыкович.

При подготовке досье использованы фонды ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского», материалы интернет-ресурсов. Рекомендуется широкому кругу читателей.

Составитель: М. Гафарова
Редактор: Д. Беялова
Отв. за вып. : Г. Ягьяева



Садык Нагаев

Известный крымскотатарский архитектор Садык Нагаев родился в семье крестьянина 13 мая 1909 г. в деревне Кучук–Узень (ныне – Малореченское Алуштинского района). С 12 лет, потеряв родителей и старшую сестру, батрачил с братом. Окончив семилетнюю школу, поступил в Бахчисарайский художественно–промышленный техникум. По путевке комсомола продолжил учёбу в Москве, где в 1931 г. с отличием окончил индустриальный техникум.

Главным этапом на пути Садыка Нагаева к получению образования стал Московский архитектурно–строительный институт, после окончания которого в 1936 г. работал в Ялте над проектом реконструкции Южного берега Крыма, участвовал в конкурсном проектировании. В числе его проектов здание средней школы в Аутке, водолечебница в Симеизе.

В 1937 г. был принят в Союза архитекторов СССР.

В 1938 г. был рекомендован для работы в Узбекистане по становлению и развитию градостроительства. Являлся одним из авторов проекта сооружения Большого Ферганского канала. Во время Великой Отечественной войны был направлен во

Владивосток, работал архитектором в области оборонной промышленности.

После окончания войны Садык Нагаев стал одним из основателей Республиканского института «Узгоспроект», архитектурного факультета Ташкентского политехнического института. В 1950–е годы работал главным архитектором Ташкентской области, затем города Янгиюля. Огромное количество жилых домов в Ташкенте, библиотека и гидролизный завод в Янгиюле построены по его проектам. Генеральный план города Алмалыка и сооружения Ташкентского водохранилища и многие другие объекты – результаты работы архитектора.

Садык Нагаев хорошо играл на фортепьяно, мандолине, знал более 200 крымскотатарских народных песен. С его слов записаны многие песни крымских татар, изданные в песенном сборнике известного композитора Ягъи Шерфетдинова «Звучит хайтарма».

Садык Нагаев ушёл из жизни 14 сентября 1971 года.

Публикации Садыка Нагаева

1. Нагаев, С. Ярынки Ташкент : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1965. – Февр. 11. – С. 1.
2. Нагаев, С. Ташкент этрафында : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1965. – Апр. 15. – С. 4.
3. Нагаев, С. Ташкент якъын келеджеги : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1965. – Окт. 7. – С. 4.
4. Нагаев, С. Шеэр къыяфетини денъиштире : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1965. – Дек. 11. – С. 3.
5. Нагаев, С. Койлер даа дюльберлешир ве абаданлашырлар : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1965. – Дек. 28. – С. 3.
6. Нагаев, С. Келеджекнинъ шеэрлери : [Фергъана ве Маргилан] / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1966. – Апр. 7. – С. 3.
7. Нагаев, С. Кооператив эв къуруджылыгына кениш ёл : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1966. – Июнь 21. – С. 3.
8. Нагаев, С. Ташкентнинъ ёлдашы – Сергили : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1966. – Нояб. 15. – С. 2.
9. Нагаев, С. Ярын архитекторлар съезди : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1964. – Февр. 6. – С. 2.

10. Нагаев, С. Химия ве кѳуруджылыкѳ : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1964. – Февр. 27. – С. 2–3.
11. Нагаев, С. Мырзачѳльде кѳуруджылыкѳ : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1964. – Март 12. – С. 3.
12. Нагаев, С. Мувафакъиетлер сергиси : [Ташкент, "Победа" паркында Узбекистан Халкъ Хозяйствосы мувафакъиетлерини корьсетеджек серги кѳурула] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1964. – Июнь 11. – С. 2.
13. Нагаев, С. Чиланзарнынъ алышвериш меркези : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1964. – Нояб. 20. – С. 4.
14. Нагаев, С. Адамлар корип севине ве кѳуваналар : [Ташкент, "Победа" паркында кѳурулыш] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1964. – Дек. 13. – С. 4.
15. Нагаев, С. Янъы массивде : [Ташкент зельзеледен сонъ] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1967. – Март 21. – С. 2.
16. Нагаев, С. Шеэрде кѳуруджылыкѳ : [Ташкент] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1967. – Июнь 3. – С. 2.
17. Нагаев, С. Эски сокъакънынъ янъыдан догъувы : [Ташкент, Пушкин сокъагы] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1967. – Авг. 22. – С. 4.
18. Нагаев, С. Ташкент ве онынъ келеджеги : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1967. – Сент. 21. – С. 4.
19. Нагаев, С. Ташкент метросы : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1968. – Янв. 30. – С. 3.
20. Нагаев, С. Янъы вазифелер алдында : [С. И. Нагаев – Узбекистан архитекторлары VIII съездининъ делегаты] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1968. – Июнь 18. – С. 2.
21. Нагаев, С. Ташкент вокзал мейданы реконструкция япыла : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1968. – Авг. 10. – С. 1.
22. Нагаев, С. Фасад эвлерни яраштыра : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1968. – Авг. 10. – С. 4.
23. Нагаев, С. Алишер Навоий адына девлет китапханеси : [янъы бинасыннынъ проекти] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1968. – Сент. 19. – С. 3.
24. Нагаев, С. Алишер Навоийнинъ музейи : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1968. – Сент. 24. – С. 3.
25. Нагаев, С. Ленин музейи : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1969. – Янв. 11. – С. 4 : фот.

26. Нагаев, С. В.И. Ленин музейининъ кьуруджылыгында : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1969. – Дек. 11. – С. 2.
27. Нагаев, С. Буюк сув трассасы : [Буюк Фергъана каналы] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1970. – Февр. 12. – С. 2.
28. Нагаев, С. Ташкентнинъ энъ юксек бинасы : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1970. – Ноябрь. 3. – С. 3.
29. Нагаев, С. Янъы массивде : [Ташкент] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1970. – Дек. 15. – С. 2.
30. Нагаев, С. Район меркези : [Акькьургъан районы] / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1970. – Дек. 19. – С. 2.
31. Нагаев, С. "Узбекистан" мусафирханеси : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1971. – Февр. 16. – С. 4. : фото.
32. Нагаев, С. Къаракъамыш массивинде : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1971. – Март 11. – С. 2.
33. Нагаев, С. Койлерде земаневий кьуруджылыкь : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1971. – Майыс 5. – С. 3.
34. Нагаев, С. Кьуруджылыкь проекттен башлай : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1971. – Июнь 8. – С. 3.
35. Нагаев, С. Ташкент яраша, дюльберлеше : очерк / С. Нагаев // Ленин байрагы. – 1964. – Март 29. – С. 3.



Школа на 400 учащихся в г. Ялта (1937 г.).



Нагаев Эдигер Садыкович

Эдигер Нагаев родился в 1939 г. в Ташкент Узбекской ССР. В 1956 г. поступил на архитектурное отделение строительного факультета Ташкентского политехнического института.

В 1962 г. окончил институт с отличием, получил специальность «архитектор» и до 1968 г. работал в проектном институте «Ташгипрогор».

За время работы спроектировал и построил ряд объектов в г. Ташкент, в числе которых: кафе «Буратино», Главпочтамт, работал над реставрацией Ташкентской консерватории.

Эдигер Садыкович Нагаев был творчески одарённым человеком, прекрасно рисовал, имел музыкальное образование, играл на скрипке.

Скончался в 1968 г. в г. Ташкент.

Проекты Эдигера Нагаева



Кафе «Буратино» (Ташкент).



Главпочтамт (Ташкент).



Реставрация консерватории,
г. Ташкент. 1968 г.



Жилая застройка по ул. Пушкина, г. Ташкент. 1968 г.



Нагаева Зарема Садыковна

Доктор архитектуры, профессор, член Союза архитекторов России Зарема Нагаева родилась 30 августа 1949 года в г. Ташкент. В 1972 г. окончила архитектурный факультет Ташкентского политехнического института. В 1988 г. защитила кандидатскую диссертацию, в 1998 году – докторскую диссертацию на тему «Градостроительная организация общественного обслуживания населения Узбекистана».

В 1970-х–1990-х годах работала в Узбекском научно-исследовательском и проектом институте градостроительства. Преподавала в Ташкентском политехническом и в архитектурно-строительном институтах.

В 2000–2001 гг. – доцент кафедры дошкольной педагогики и методики начального обучения Крымского инженерно-педагогического университета. Является основателем и заведующей кафедрой изобразительного и декоративно–прикладного искусства.

С 2004-2006 гг. – директор Крымского филиала Национальной академии изобразительного искусства и архитектуры Украины.

С 2008-2014 гг. – заведующая кафедрой архитектурного проектирования (градостроительства) Национальной академии природоохранного и курортного строительства, с 2011 года – профессор кафедры.

С 2015 г. заведующая кафедрой градостроительства Академии строительства и архитектуры Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского.

В годы работы в Узбекистане спроектировала административно-общественный центр в Хиве, музыкально-драматические театры в Ургенче и Коканде,

С 1991 г. проектирует в Крыму. Ей принадлежат проекты генерального плана микрорайонов Каменка и Белое в Симферополе, эскизный проект культурно-этнографического центра и генеральный план микрорайона Исмаил-Бей в г. Евпатория, фасады и интерьеры Крымскотатарского академического музыкально-драматического театра, комплекс «Возрождение» при КИПУ (в соавторстве), эскизный проект комплекса Симферопольской соборной мечети (2011; в соавторстве) и памятник жертвам депортации в Симферополе (2013).

В 2009 г. совместно с братом И.–Г. Нагаевым и А. Бекировым победила в конкурсе на разработку эскизного проекта мемориального комплекса лётчику Амет-Хану Султану в г. Симферополь (проект не реализован).

Публикации Заремы Нагаевой

36. Нагаева, З. С. Традиционные приемы в архитектуре общественных сооружений Крыма / З. С. Нагаева // Ученые записки КИПУ. – Симферополь, 2001. – Вып. 1. – С. 82–85.
37. Нагаева, З. С. Некоторые аспекты возрождения крымскотатарской архитектуры / Нагаева З. С., Нагаев И. С. // Ученые записки КИПУ. – Симферополь, 2001. – Вып. 1. – С. 85–88.
38. Нагаева, З. С. Сохранение этнической интеллектуальной собственности – задача общемирового масштаба / З. Нагаева // Авдет. – 2003. – 30 июня.

39. Нагаева, З. С. Роль народных культур в образовании и воспитании подрастающего поколения / З. С. Нагаева // Ученые записки КИПУ. – 2002. – Вып. 3. – С. 143–147.
40. Нагаева, З. С. Декоративно–прикладное искусство крымских татар в градостроительном контексте (история и современность) / З. С. Нагаева // Этнография Крыма XIX–XX вв. и современные этнокультурные процессы. Материалы и исследования / отв. ред. : М. А. Араджиони, Ю. Н. Лаптев. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 348.
41. Нагаева, З. С. К вопросу об охране градостроительного наследия коренных народов Крыма / З. С. Нагаева // Ученые записки ИПУ. – 2003. – Выпуск 4. – С. 159–163.
42. Нагаева, З. С. Теоретические аспекты воспитания детей на основе изучения этнокультурной среды / З. С. Нагаева // Эстафета поколений : материалы научно-практической конференции, посвященной 130-летию со дня открытия Симферопольской татарской учительской школы. – Симферополь, 2003. – С. 122–126.
43. Нагаева, З. С. Достлукъ ве гонъюльдешлик Къурултайы : [Анкъара шеэринде тюрк дюнъясы къадын-къызларынынъ II Къурултайы] / З. Нагаева // Янъы дюнъя. – 2004. – Янв. 24. – С. 1.
44. Нагаева, З. С. Некоторые сведения о кожевенном производстве крымских татар в начале XX века / З. С. Нагаева, Савиных С. П. // Ученые записки КИПУ. – 2004. – Вып. 5. – С. 171–173.
45. Нагаева, З. С. Проблемы восстановления и развития градостроительной среды в Крыму / З. С. Нагаева // Тап. – 2004. – № 2. – С. 4.
46. Нагаева, З. С. Проблема возрождения и развития градостроительной среды в Крыму / З. С. Нагаева // Крымскотатарское национальное и правозащитное движение : истоки, эволюция. – Симферополь : Доля , 2004. – С. 158–164.
47. Нагаева, З. С. Характерные особенности крымскотатарского ювелирного искусства / З. С. Нагаева, С. П. Савиных // Тезисы докладов XI научно–теоретической конференции профессорско-преподавательского состава, аспирантов и

- студентов КИПУ (18–22 апреля 2005 года). – 2005. – С. 208–210. – Библиогр. в конце ст.
48. Нагаева, З. С. Памятники архитектуры и градостроительства крымских татар, караимов и крымчаков : проблемы реставрации и комплексного изучения культурного наследия коренных тюркских народов Крыма / З. С. Нагаева // Галиаскар Камал : 125 лет со дня рождения и 125 лет в новейшей истории культуры и искусства тюрко-мусульманских народов России : сборник материалов Всероссийской научной конференции. – Москва, 2005. – С. 154–163.
49. Нагаева, З. Живая музыка души архитектора: [об архитекторе Садыке Нагаеве] / З. Нагаева, Н. Бекирова // Голос Крыма. – 2008. – 12 сент. – С. 2 : фот.



Нагаев Ибраим-Герей Садыкович

Ибраим-ГЕРЕЙ Нагаев родился 19 марта 1951 года в г. Ташкент (Узбекская ССР). В 1973 году окончил архитектурное отделение Ташкентского политехнического института и был принят в проектный институт г. Ташкента.

С 1985 г. – главный архитектор проектов.

Член Союза архитекторов России с 1987 года.

Лауреат фестиваля «Дни архитектуры» в г. Краснодар (2016), за разработку проекта «Комплекс Соборной мечети Джума-Джами» в г. Симферополь.

Ибраим-Герей Нагаев автор более 30 генпланов и проектов общественных центров, промышленных и жилых зданий в Узбекистане. После возвращения в Крым, в соавторстве с сестрой – Заремой Нагаевой, разработал проекты культурно–этнографического комплекса, микрорайонов Исмаил-бей в Евпатории и Каменка-Белое в Симферополе, комплексы: «Возрождение», памяти летчика-испытателя Амет-Хана Султана, «Жертвам депортации из Крыма».

Ибраим-Герей Нагаев получил известность и как дизайнер, разработчик товарных знаков и логотипов.

Проекты, выполненные совместно Заремой и Ибраимом Нагаевыми



Памятный комплекс дважды Герою Советского Союза Амет-Хану Султану.



Скульптурно-пространственный комплекс «Возрождение».



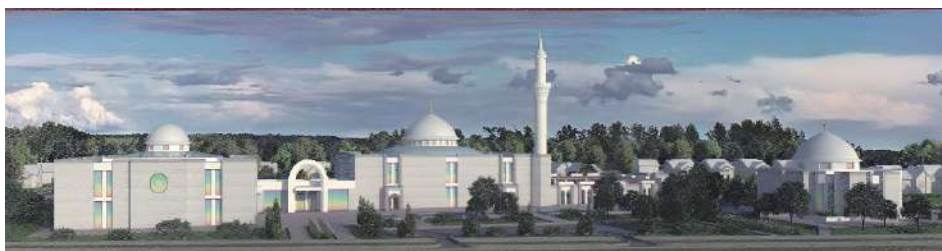
Соборная Мечеть «Джума – Джами».



Памятник «Жертвам депортации из Крыма».



Международный туристический комплекс «Ай-Петри —
Пристань облаков», г. Ялта. 2007 г.



Микрорайон Каменка-Белое, г. Симферополь.
Блок объектов духовного и общественного назначения. 1992 г.

Литература о династии Нагаевых

50. Морозов, С. Семья – источник вдохновения : [мероприятие, посвященное династии архитекторов Нагаевых в библиотеке им. И. Гаспринского] / С. Морозов // Крымские известия. – 2024. – 21 мая. – С. 7 : фот.
51. Чилингинова, Г. Архитектоника нагаевской династии : [к 115-летию со дня рождения архитектора Садыка Нагаева] / Г. Чилингинова // Голос Крыма new. – 2024. – 10 мая. – С. 4 : фот.
52. Кутюпханенинь матбуат хызмети. Ады мимарлыкь лейхаларында эбедийлешкен истидат саиби : [мимар Садыкь Нагаевнинь 115 йыллыгына багышланган тедбир] / Кутюпханенинь матбуат хызмети // Янъы дюнъя. – 2024. – Майыс 17. – С. 8.
53. Будет ли в центре Симферополя памятник Амет-Хану Султану / подгот. Э. Исмаил // Мераба. – 2019. – Февр. 1. – С. 3.
54. Акъмесджитте Аметхан Султаннинь эйкели оладжакъмы ? : [Зарема Нагаеванинь изаатлары] // Янъы дюнъя. – 2018. – Дек. 21. – С. 1.
55. Нагаев Садык Ибрагимович ; Нагаев Эдигер Садыкович ; Нагаева Зарема Садыковна ; Нагаев Ибраим-Герей Садыкович // Крымскотатарские художники, мастера декоративно-прикладного искусства и архитектуры : библиографический справочник / авт.-сост. Э. Я. Черкезова. – 2-е изд., доп. – Симферополь, 2017. – С. 377–390.
56. Бекирова, Н. Крымскотатарские архитекторы довоенного периода / Н. Бекирова // Голос Крыма. – 2012. – 22 июня. – С. 1, 2.
57. Усеинова, Г. Возрождая национальные традиции архитектуры / Г. Усеинова // Голос Крыма. – 2010. – 10 дек. – С. 3.
58. Проект : [Нагаева З. С. о проекте мемориального комплекса Амет-Хану Султану (авторы З. Нагаева, Айдер Бекиров, Ибраим-Герей Нагаев)] / подгот. : М. Халилова // Nesil. – 2010. – № 9.
59. Сулейман, С. Мимарнинь мирасы : Садыкь Нагаев хатырасына / С. Сулейман // Янъы дюнъя. – 2009. – Нояб. 21.

– С. 4.

60. Раздумья "Крым-Юрт" о судьбах Родины : [представители организации о своей деятельности : Зарема Нагаева и др.] // Голос Крыма. – 2007. – 26 янв. – С. 2.
61. Названы лауреаты Шевченковской премии : [Ибраим-Герей, Зарема Нагаева и др.] // День. – 2005. – 10 марта. – С. 2.
62. Нагаев, Сафтер. Абиделерге синьген излер : [мимар Садыкъ Нагаев ве онынъ сюллялеси акькьында] / С. Нагаев // Гъурбетте къалгъан эждатларымызнынъ хатырасы. – Акъмесджит : Къырымдевокъувпеднешир, 2005. – С. 263–285 : фот.
63. Монумент "Возрождение крымскотатарского народа / сост. : Ф. Якубов, Ш. Селимов, А. Велиев // Память о добром : Посвящается КИПУ. – Симферополь, Крымчупедгиз, 2004. – вкладыш : фот. цв.
64. Высечем скульптуру, соткем ковер : [беседа с зав. кафедрой изобразительного и декоративно-прикладного искусства КГИПУ З. Нагаевой] / записал А. Заиров // Крымская газета. – 2004. – 27 мая.
65. Заиров, А. Всякое возрождение начинается с возрождения духовности : [Зарема Нагаева о монументе "Возрождение крымскотатарского народа"] / А. Заиров // Голос Крыма. – 2004. – 21 мая. – С. 7.
66. Асанова, В. Зарема ве Ибраим Нагаевлер : Халкъымызгъа файдамыз тиеджегине умют этемиз / В. Асанова // Янъы дюнъя. – 1991. – Окт. 23. – С. 5 : фот.
67. Нагаев, С. "Тур аркъадаш" : [Челюскин эпопеясыннынъ иштиракъчиси Ибраим Факидов, шаир Ыргъат Къадыр, архитектор Садыкъ Нагаев, композитор Яя Шерфединов акькьында] / С. Нагаев // Ленин байрагъы. – 1990. – Янв. 27. – С. 4.
68. Фазыл, Р. Бабадан корьген окъ атар : [архитектор С. И. Нагаевнынъ къызы – Зарема акькьында] / Р. Фазыл // Ленин байрагъы. – 1966. – Июль 28. – С. 4 : фот.

