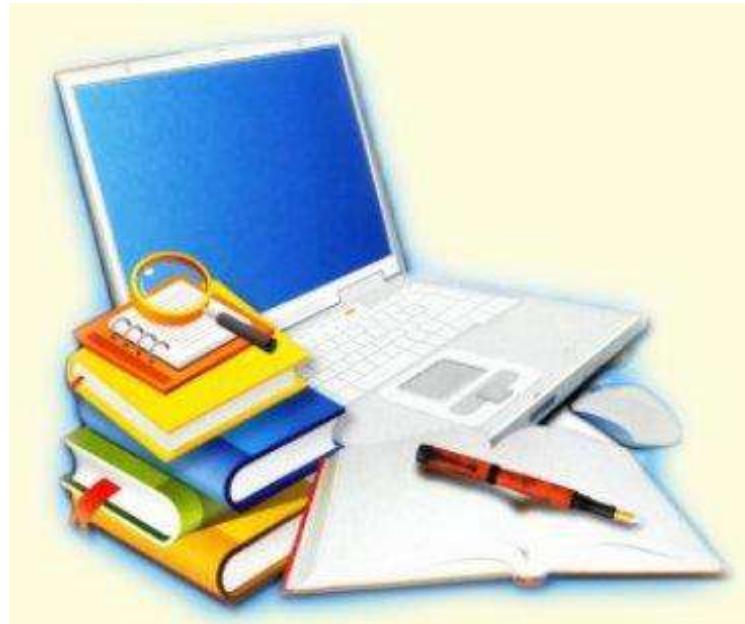


**Министерство культуры Республики Крым  
Государственное бюджетное учреждение культуры  
Республики Крым «Республиканская крымскотатарская  
библиотека им. И. Гаспринского»**



***Популяризация крымскотатарской книги  
в публичных библиотеках Республики Крым  
в 2024 году***

**Информационно-рекомендательный обзор**

Симферополь, 2025

**ББК 78.342**

**П 58**

**Популяризация крымскотатарской книги в публичных библиотеках Республики Крым в 2024 году:** информационно-рекомендательный обзор / ГБУК РК «РКБ им. Гаспринского»; сост. Э.Р. Курталиева. – Симферополь, 2025. –24 с. – Текст: непосредственный.

Информационно-рекомендательный обзор составлен на основе мониторинга информационных отчетов, размещенных на сайтах муниципальных библиотек региона по итогам 2024 года. В сборнике представлен анализ основных показателей и направлений деятельности библиотек по продвижению книги и чтения, комплектованию фондов национальной литературой. В работу включены материалы по различным направлениям краеведческой деятельности библиотек в мультикультурном пространстве, рекомендованы интернет-ресурсы, которые могут быть использованы при подготовке тематических мероприятий.

Составитель: Курталиева Э.Р.

Верстка: Бектемиров Э.Р.

Ответственный за выпуск: Кадырова Л.З.

*«Еще на памяти предыдущего поколения мир был велик и разнообразен, и в его освоении, узнавании литература играла далеко не последнюю роль...»*

Александр Эбаноидзе,  
писатель и главный редактор журнала «Дружба народов»

В настоящее время краеведение – это научная деятельность, школа познания культуры, память истории, сохранение исторического опыта предков.

На протяжении многих лет, в работе публичных библиотек Крыма по краеведческому направлению, сложились определённые традиции, имеется многолетний опыт в продвижении знаний о регионе, народах, проживающих на территории, их культуре, истории посредством книги, электронных ресурсов, информационных технологий.

На одном из профессиональных мероприятий прозвучала фраза «Краеведение – территория больших возможностей» – это действительно так. Однако, по-прежнему остается проблема – как количество, проводимых мероприятий соотнести с принципом их «важности и качества». Принцип «чем больше, тем лучше» в работе по краеведению не работает.

В предлагаемой работе, мы постарались систематизировать направления и формы работы по популяризации национальной книги, используемые библиотеками Крыма.

Сегодня перед библиотеками наравне с общеобразовательными учреждениями поставлены две главные задачи:

- развитие мотивации личности к изучению исторического наследия родного края;
- формирование духовно-нравственных ценностей у молодого поколения.

Поэтому очень важным является возрождение чувства истинного патриотизма, формирование нравственных, социально-значимых качеств?

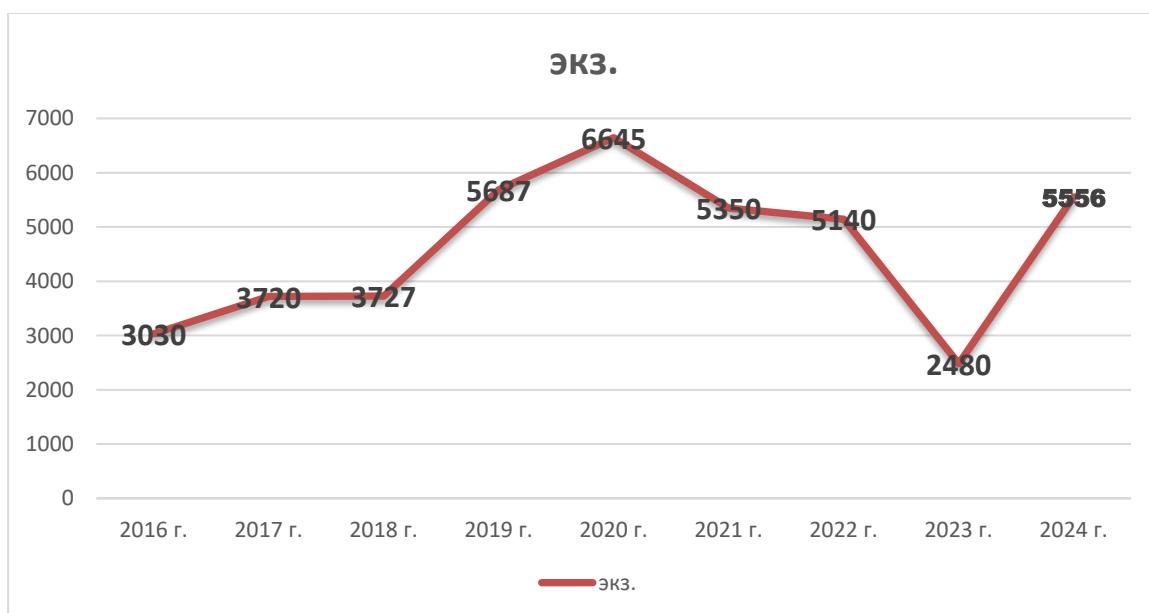
База всей краеведческой деятельности библиотеки – тематический фонд, за последние 10 лет формирующийся в Крыму, в основном, изданиями, выпущенными ГАУ «Медиацентр им. И. Гаспринского».

С 2015 года Медиацентром было издано более 80 тысяч книг. Тираж идет в библиотеки, школы, культурные автономии и 10% отдается авторам. Эта литература на родных языках народов Крыма, в большей мере культурно-просветительского характера. Акцент делается на издание детской литературы. Достаточно часто издаются билингвальные и полилингвальные издания, особенно популярны переводы сказок и других произведений на разные языки.

За 8 лет краеведческие фонды публичных библиотек республики пополнились более чем на 41 тыс. экз.

#### **Распределение изданий ГАУ РК «Медиацентр им. И. Гаспринского»**

#### **по библиотекам Республики Крым в 2016–2024 гг.**



Библиотеки полуострова активно включаются в работу по продвижению издательского продукта Медиацентра, популяризацию

чтения национальной литературы, сделав акцент на содержательности и полезности сведений по культуре и истории Крыма.

Форматы, проведённых мероприятий разнообразны и интересны. Это как традиционные презентации, так и комплексные мероприятия с привлечением общественных организаций и многонациональных аудиторий.

В Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина (Евпаторийская ЦБС) состоялась **презентация сборника поэтических переводов** с крымскотатарского, армянского, украинского и белорусского языков «В сплоченье рифм и дум». Авторы переводов – члены евпаторийского поэтического клуба «Эвтерпа».

Программа **праздника этнической толерантности** состояла не только из музыкальных и хореографических композиций в исполнении представителей культурных автономий Евпатории, но и представления литературного наследия как части культуры народов Крыма.

Интересен опыт работы по сохранению и продвижению национальной книги библиотек

Бахчисарайской

ЦБС. Совместно с

Государственным комитетом по делам национальностей Республики Крым для гостей межнационального лагеря «Крым собирает друзей» они организовали

**событийно-творческую площадку**, в рамках которой присутствующих познакомили с крымскотатарской культурой и традициями. В программе мероприятия: презентация тематической литературы, мастер-классы по традиционному крымскотатарскому танцу «Тым-тым», росписи хной,



изготовлению украшений, открытие художественной выставки Артура Наджимидинова и т.д.

Также увлекательно прошел День народного единства в Бахчисарае, на котором были представлены крымскотатарская, караимская и русская культуры.

Информативно проходят в Городской крымскотатарской библиотеке имени Османа Акчокраклы *Дни новой книги* и *Неделя краеведческой книги*.

### **Неделя краеведческой книги:**

- ✓ представление книжной выставки «Прекрасный Крым»;
- ✓ открытый просмотр краеведческой литературы «Уникальный и неповторимый - Бахчисарай!»;
- ✓ информационный обзор «По страницам газеты «Терджиман» = «Переводчик»;
- ✓ пешие экскурсии с гидом «Путь к пещерному городу» (по историческим памятникам, объектам культурно-исторического наследия Бахчисарада).



К крымскотатарскому празднику урожая «Дервиза» Республиканская

крымскотатарская  
библиотека им. И.  
Гаспринского совместно с  
ГАУ «Медиацентр им. И.  
Гаспринского и Домом  
дружбы народов  
организовала и провела  
традиционный **Фестиваль**



**национальной литературы «Величие Слова».** В рамках обширной культурной программы состоялись:

- ✓ *представление фотоальбома «Крым. Процветание в единстве» в сопровождении музыкальных композиций представителей культурных автономий Крыма;*
- ✓ *авторская площадка национальных литераторов;*

(Прозвучали чувственные стихи о любви, благодарности к матери молодой поэтессы Весиле Менусман из первого её поэтического сборника «Ай ярыкъ геджеси» («Лунная ночь»). Под звуки дудука членом Союза писателей России, главным редактором журнала «Наш Крым» Рушаном Пилосяном презентован альманах творчества армянских писателей и сборник стихов молодой поэтессы Татевик Азарян «Там спеют гранаты»).

- ✓ *презентация культурно-просветительского журнала «Страна Крым»;*
- ✓ *открытие выставки художественных работ «Крым – родина моя...»;*
- ✓ *этноуголки предметов народного быта.*

Одним из ярких событий Года семьи стал **Республиканский**

**конкурс творческих работ молодых читателей «Книга моего народа».** Проект реализован Республиканской крымскотатарской библиотекой им. И. Гаспринского и направлен на приобщение молодежи к изучению, сохранению и распространению знаний о многонациональной литературе Крыма.



## **В ДЕЛОВОЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ!**



В рамках Программы поддержки национальных литератур народов России, который сейчас только набирает обороты: создан [портал национальных литератур](#). На нём представлены тексты из антологий, а также формируется новостная лента. Со следующего года на портале будут выкладываться ролики с записью чтений авторами своих произведений на родных языках. Площадка даст возможность выхода национальным авторам в пока относительно новую для них медиасреду, и, можно предвидеть, это станет началом совершенно нового этапа существования национальных литератур в России. Кстати, в рубрике «Языки» появился «Крымскотатарский язык» из 7 материалов:

### **Популяризуем новую книгу ИНТЕРЕСНО.**

- **Тематическая виртуальная выставка «Народов, связующая нить»** (русская классическая, советская, зарубежная литература, переведённая, например, на языки народов Крыма) из опыта работы ГБУК Республики Хакасия «Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова: <https://nbdrx.ru/030exhibition1.aspx> );
- **«Афиша одной книги»** (опыт Кургановской областной научной библиотеки им. А. К. Югова по популяризации новой краеведческой литературы: <http://yugovalib.ru/site/category/111>);
- **Экспресс-выставка по новинкам «Книжные КРАЙности**
- **Караван новинок «Великий книжный путь»** - мероприятие, посвященное презентации нескольких книг как одной, так и разной тематики.

## **Комикс-проекты: новые формы краеведческой работы.**

Формат графических историй может привлечь талантливую молодежь к изучению истории родного края. Показательным является опыт коллег из г. Кинешма Ивановской области.

### **«Литературная карта России в комиксах»**

(Всероссийский челендж-проект по осмыслению литературного наследия регионов России. Победителем конкурса стал комикс по усадьбе фабрикантов Севрюговых в Кинешме. Работа вошла в сборник лучших рисованных историй).

В 2022 году в Центральной библиотеке им. В.А. Пазухина стартовал краеведческий онлайн-пленэр графических иллюстраций к этнографическим очеркам А.А. Потехина:

### **«Образ книги»**

(Онлайн-пленэр был направлен на повышение интереса к краеведческой литературе и поощрение интереса к получению новых знаний и навыков в области книжной графики и иллюстрирования).

Кузина, А. Комиксы в библиотеке: от продвижения чтения до краеведческих проектов /А. Кузина, Н. Халилова. – Текст: непосредственный //Справочник руководителя учреждения культуры. – 2025. - №1. – С.84-91.

## **Культурно-просветительская деятельность по продвижению крымскотатарской книги в публичных библиотеках Республики Крым.**

Публичные библиотеки Республики Крым как институты социальной памяти задействованы в формировании и развитии регионального культурно-информационного поля; способствуют повышению образовательного уровня населения, расширению межрегиональных, национальных и международных связей; взаимодействию во всех областях духовной, научной и производственных сфер. Активно применяются различные формы работы, направленные на приобщение широкой

читательской аудитории к краеведческим знаниям и национальной литературе.

Одним из важных направлений в формировании духовно-нравственных ценностей среди молодого поколения является историко-патриотическое просвещение. Дмитрий Сергеевич Лихачёв сказал: «*К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать*».

Мониторинг деятельности библиотек Крыма за 2024 год показал, что особое внимание уделялось подготовке мероприятий по популяризации литературы о Великой Отечественной войне и сохранению памяти о подвиге наших земляков.

В прошедшем году исполнилось 100 лет со дня рождения Алиме Абденановой, крымскотатарской разведчицы периода Великой Отечественной войны, удостоенной в 2014 году звания Герой России.

В связи с этим событием библиотеками инициированы и реализованы разнообразные формы и методы работы.

В библиотеках МКУК Симферопольского района «РЦБС» в рамках марафона памяти прошел цикл мероприятий (21 библиотечное мероприятие), посвящённых жизни и подвигу Героя:

- ✓ исторический час «Алиме. Крымская легенда»;
- ✓ пресс-информация «Алиме Абденanova: подвиг молодой разведчицы»;
- ✓ час патриотического воспитания «Благодарная память»;
- ✓ историческая миниатюра «Один на один с врагом»;



- ✓ исторический онлайн-экскурс «Алиме Абденанова – крымская легенда»;
- ✓ беседа-диалог «Путешествие по улицам села»;
- ✓ виртуальное досье «Алиме».

Кроме того, состоялись видеопоказы документального фильма «Алиме – Крымская легенда», часы памяти и мужества, устный журнал, развернуты тематические книжные выставки в сельских поселениях.



В Ленинской центральной районной модельной библиотеке был проведён **час легенды** «И в памяти и в сердце навсегда» в рамках которого учитель истории провела для присутствующих краткий экскурс в историю Великой

Отечественной войны, а библиотекари дали биографическую справку об уроженке района. Дополнением к рассказу стали: демонстрация отрывков из документального фильма и слайд – презентация «Она сражалась за Родину».

**Эстафета памяти «Алиме, глазами писателей»** была организована специалистом Городской крымскотатарской библиотеки имени Османа Акчокраклы. В ходе мероприятия учащиеся школы познакомились с материалами книжной выставки «Крымская легенда – Алиме», с биографией и подпольной деятельностью молодой разведчицы. Визуальной иллюстрацией стала демонстрация документального фильма, снятого журналистами телеканала «Миллет» и декламация отрывков из произведений, посвящённых ей.

**Часами истории и памяти, книжными выставками, тематическим информ-стендами** в библиотеках были отмечены день

рождения и день памяти Дважды Героя Советского Союза, лётчика-испытателя Амет-Хана Султана.

Анализ, проделанной работы показал, что в библиотеках продолжают реализовываться виртуальные проекты «Их именами названы улицы...». Надо отдать должное специалистам - библиографам, которые проводят планомерную работу по подготовке Календарей знаменательных и памятных дат, печатной продукции о земляках – героях Великой Отечественной войны, готовят тематические информационные и рекомендательные обзоры.

## **В ДЕЛОВОЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ!**



3 марта 2025 года в год празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне стартовал исторический онлайн-квест «Вечные Звёзды».

Квест «Вечные Звёзды» знакомит с историей Великой Отечественной войны через поиск и посещение исторических объектов (памятники, дома, учреждения и другие) в городах России, взаимодействуя с интерактивной картой.

Всего на интерактивной карте 940 Звёзд трёх видов, и за каждую найденную Звезду пользователь получает баллы в зависимости от её вида.

1. **Бронзовые Звёзды** содержат фотографии памятников и описание. Для получения таких Звёзд необходимо нажать на них и после прочтения информации выбрать один из предложенных вариантов. За открытие такой Звезды даётся 2 балла.

2. **Серебряные Звёзды** содержат фотографии памятников, описание и вопросы, на которые нужно ответить, чтобы получить баллы. При правильном ответе на вопрос даётся 5 баллов, при неправильном ответе – 2 балла.
3. **Золотые Звёзды** содержат фотографии памятников и описание, но для получения таких Звёзд необходимо дойти до исторических объектов, отмеченных на карте, сделать около них фото и загрузить его в приложение празднования. За одну фотографию на фоне памятника даётся 100 баллов.

Дополнительно можно зарабатывать баллы за:

- приглашение друзей в квест;
- репосты найденных Звёзд в свои социальные сети;
- правильные ответы в квизе;
- ответы на вопросы в чат-боте «От Советского информбюро» внутри раздела «Вопросы со звёздочкой»;
- вход в игру.

Скачать мобильное приложение «Победа80» для своего смартфона вы можете по ссылке: [RuStore](#), [Google Play](#), [App Store](#) и [AppGallery](#).

2024 год ознаменовался ещё одной памятной датой – 80-летия со дня трагических событий депортации крымскотатарского народа. Ежегодно учреждения культуры Республики Крым являются организаторами и участниками памятных мероприятий.

«С молитвой через года!» - под таким девизом прошли траурные мероприятия ко Дню памяти жертв депортации.

В публичных библиотеках Крыма состоялись **вечера памяти и вечера-реквиемы, устный журнал, кинолекторий, акции «Зажги свечу памяти» и «Лента памяти», митинги, экскурсы в историю**

и др. Визуализацией стали организованные тематические выставки, выставки-рассказ, выставки –инсталляции.

В формате **голоса поколений** «День, наполнивший скорбью сердца» прошли мероприятия в Республиканской крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского. Цикл состоял из:

- ✓ *презентации книги молодого писателя, литературоведа, главного редактора сетевого издания «Культурная Хроника» Шевкета Кешфидинова «Калёным железом»;*
- ✓ *презентации книги «Мустафа Селимов – верный сын своего народа»;*
- ✓ *поэтического спектакля «Мир памяти, мир сердца, мир души»;*
- ✓ *открытия выставки-символа «Код памяти: 18.05.1944».*



Литературное краеведение является одним из приоритетных направлений библиотечного краеведения в любом регионе страны. За многолетнюю практическую деятельность публичных библиотек Крыма накоплен не малый опыт по организации и проведению тематических мероприятий, участию в формировании литературного ландшафта своего региона, распространению литературно-краеведческих знаний и увековечиванию памяти выдающихся деятелей литературы, чья деятельность связана с Крымом.

Исмаила Гаспринского, одного из выдающихся крымчан, потомки ценят и помнят за достижения в самых разных сферах. Его идеи толерантности и взаимоуважения актуальны до сих пор.

Республиканская крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского, реализуя мемориальную функцию ежегодно организует серию тематических мероприятий.



Так, в рамках **Дня Гаспринского** в библиотеке состоялись литературные чтения «Мир Исмаила Гаспринского», организованные с Мемориальным комплексом Исмаила Гаспринского в Бахчисарае, представлены виртуальная экскурсия по библиотеке и её истории, видеогид «По местам Исмаила Гаспринского: симферопольский альбом» и электронная библиотека «Книги издательства «Терджиман», организована книжная выставка «Тильде, фикирде, иште – бирлик» («Единство в языке, мыслях, делах») о жизни и деятельности Исмаила Гаспринского.

Периодически в учреждении проходят экскурсии в рамках совместного проекта Администрации города Симферополя «Бесплатные экскурсии для жителей и гостей Симферополя».

Актуальность наследия великого просветителя побуждает библиотеки республики к распространению знаний о нем в своих муниципальных образованиях

В библиотеках Симферопольского района прошли литературные вечера и вечера-портреты, часы информации и т.д.

В Раздольненской ЦБС были организованы и проведены:

- ✓ **краеведческий архив «По волнам памяти»** (Ботаническая сельская библиотека);
- ✓ **литературный час «Память Исмаила**



- Гаспринского» (Кумовская сельская библиотека);
- ✓ **час краеведения** «Выдающийся деятель тюркского мира» (юношеская кафедра Раздольненской районной библиотеки им. А.И. Домбровского);
  - ✓ **тематический час** «Величие народа в его великом сыне» (Славянская сельская библиотека).

Традиционно библиотеками ведётся планомерная работа по продвижению литературы местных авторов.

Знаковым событием 2024 года стал юбилей крымскотатарского писателя, поэта, публициста, члена Союза крымскотатарских писателей Абллязиза Велиева.

**Литературные часы, часы литературного краеведения, видеообзоры, чтения вслух, поэтические переклички, литературная панорама и т.д.** позволили библиотекам привлечь широкую аудиторию и внимание к событию.



взрослых г. Симферополь):

- ✓ **час музыки** «Поющая сердцем» (к 105-летию со дня рождения Заслуженной артистки Узбекской ССР Эдие Топчи);
- ✓ **литературно-музыкальный час** «Слово о поэте» (К 65-летию со дня рождения крымскотатарского поэта, переводчика и журналиста Юнуса Кандыма);
- ✓ **литературный портрет** «Памяти Ризы Фазыла»;
- ✓ **литературная гостиная** «Писатели – детям»;
- ✓ **час поэзии** «Риза Халид в наших воспоминаниях».

Сегодня библиотеки имеют большой потенциал стать местом концентрации талантов в том числе и для людей, знающих литературу, умеющих писать, способных создавать новые интеллектуальные продукты на базе локальной идентичности, сохранять культурное наследие

Так в Ленинской Центральной районной модельной библиотеке в рамках проекта «Гений места» состоялся **разговор с писателем «Стратегия и тактика журналиста».**



Гостем встречи с будущими «юнкорами» стала заслуженный журналист Крыма, главный редактор журнала «Арзы», автор книг об участии крымскотатарских женщин в Великой Отечественной войне Лентара Халилова.



В рамках интеллектуально-социального проекта «Точки РОСТА» в Республиканской крымскотатарской библиотеке им. И. Гаспринского прошли творческие встречи в **библиогостинои специалиста «Человек дела...»** с писателем, литературоведом, главным редактором сетевого издания «Культурная Хроника» Шевкетом Кешфидиновым и его новой книгой «Эмиль Amit на фоне XX века», с молодым исследователем Рефатом Иззетовым с книгой «Horan defteri = Хороводная тетрадь» о традиционном крымскотатарском танце «Хоран».

Сама история создала на крымской земле удивительный сплав культур разных эпох и народов. Поэтому важно уже с дошкольного возраста приобщать детей к культуре своего народа, учить уважительному, доброму отношению к языку и традициям соседей.

Ежегодные Дни крымскотатарской письменности и культуры и День родного языка во многих централизованных библиотечных системах проходят насыщенно и оживленно.



Библиотекарем Зареченской библиотеки (Нижнегорская ЦБС) были организованы и проведены **День крымскотатарской письменности и культуры «Душа народа – в культуре нации» и литературно-музыкальная программа «Ана тили – ватан тили» = «Родной язык - язык Родины».**

**Программа Дня информации** состояла:

- ✓ *информационно-выставочное пространство «Крымскотатарский театр», «К истокам народной культуры» и «Милый сердцу родной язык» привлекло множество посетителей и позволило совершить путешествие в самобытность, наследие и традиции крымскотатарского народа;*
- ✓ *мастер-класс «Кофе в культуре крымских татар» познакомил с удивительной техникой кофейной живописи;*
- ✓ *час признания «Имена на все времена» (о людях, оставивших след в истории крымскотатарской культуры).*

В библиотеках Первомайской ЦБС к тематическому дню были подготовлены и проведены **этнографический час «Богатство и самобытность народа», презентация новой литературы «Удивительный мир крымскотатарской книги», представлены книги и публикации о крымскотатарской культуре, древних памятниках письменности, народном художественном слове, декоративно-прикладном искусстве, музыкальном и театральном мастерстве народа.**

Сегодня библиотеки становятся участниками процесса возрождения духовного начала, народных традиций, создателями летописи народной жизни, национальных традиций в регионе.

Основными задачами библиотек в этом направлении является:

- увеличение охвата населения культурными услугами;
- повышение роста посещаемости культурных мероприятий;
- возрождение, сохранение и развитие культурно-исторических традиций;
- создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества.

Интересен опыт работы Лозовской сельской библиотеки-филиала №33 ЦБС Симферопольского района), библиотекарь которой периодически организовывает **выездные этнографические экскурсии** «По залам крымскотатарского музея».



В рамках таких экскурсий специалистами музея проводятся мастер-классы по рисованию в разных техниках, участники знакомятся с художественными работами известных крымскотатарских художников.



В Зареченской-библиотеке филиал №9 (Нижнегорская ЦБС) в преддверии праздника Курбан-байрам организовали **творческую мастерскую** «Чарующий мотив крымскотатарской фески».

В Амурской библиотеке-филиале (Красногвардейская ЦБС) для детей и подростков, любящих рисовать, состоялась **творческая встреча** с крымскотатарской художницей, мастером росписи по стеклу Зерой Аблязисовой, в рамках которой был проведен мастер-класс.

Вековые традиции обычно связаны с конкретными событиями и имеют глубокую историю. В некоторых областях, краях и республиках национальные празднования могут различаться, потому что люди передавали их друг другу с изменениями. Но суть и историю они имеют одну.

Ежегодно все библиотеки полуострова участвуют в реализации важных для общества проектах, которые несут в себе многовековые идеалы и традиции исламской культуры.

Масштабно проходят мусульманские праздники Ораза-байрам и Курбан-байрам.

В Ручьевской библиотеке (Раздольненская ЦБС) при поддержке благотворительного фонда проведён **час культуры «С праздником Курбан-Байрам!»** в рамках которого гости мероприятия познакомились с историей зарождения праздника, декламировали стихи из тематических номеров детского крымскотатарского журнала «Арманчыкъ», играли в национальные игры и приняли участие в мастер-классе по народным танцам.





Интересно и познавательно прошла литературно-музыкальная программа в Центральной районной библиотеке им. А.С. Пушкина (Бахчисарайская ЦБС). Так, сотрудники Медиацентра им. И. Гаспринского организовали беспроигрышную лотерею, в которой каждый желающий мог выиграть книгу на крымскотатарском языке, а хореографические и вокальные национальные ансамбли порадовали гостей народными песнями и танцами.

В Укромновской сельской библиотеке-филиале (ЦБС Симферопольского района) прошел традиционный праздник к Ораза-байрам гостями которого стали малыши билингвальной группы детского сада «Журавлик». Дети рассказали о традициях празднования в своей семье, подготовили стихи и хором исполняли песни.



Также, в библиотеках прошли **часы духовного общения и добрых традиций, уроки духовной мудрости, этнографическая мозаика**, представлены видеоматериалы, развернуты тематические выставки литературы, декоративно-прикладного искусства.

Традиционные праздники крымских татар – это, прежде всего, праздники религиозного характера. Однако, не менее значимыми являются праздники, связанные с сельскохозяйственными работами.

Такие календарные праздники как Наврез, Хыдырлез и Дервиза, являющиеся частью крымскотатарской культуры, в Крыму отмечают все вместе.

В 2024 году знакомство с традициями проведения этих праздников, исходя из информационных ресурсов, в библиотеках проходило в разных форматах. Это и **День национальной культуры**, и **часы полезной информации**, и **литературные гостиные**, и **краеведческое ассорти**, **виртуальные экскурсии** и т.д.

# **В ДЕЛОВОЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ!**

## **Проект «Национальность.ру»**



ФАДН России совместно с АНО «Институт развития интернета» реализует проект «Национальность.ру», который представляет собой видеоролики, в каждом из которых освещают традиции и культуру одной из 193 национальностей, проживающих на территории России.

Проект сделан ярко и красочно, в современном стиле. Рассказывая об общих ценностях, проект объединяет людей, представителей разных народов и конфессий.

Главная цель проекта – исследовать многонациональную культуру народов, живущих в России и рассказать в увлекательной форме об этом всем россиянам. По ходу путешествия в различные регионы России популярные блогеры раскрывают разнообразие и особенности народностей, проживающих на территории нашей страны.

### **Ссылки на ресурсы проекта:**

Яндекс.Дзен - <https://zen.yandex.ru/nationalityru>

YouTube - <https://www.youtube.com/c/nationalityru>

Rutube - <https://rutube.ru/channel/25309004/>

ОК - <https://ok.ru/group/61675090804821>

### **Крымские татары**

<https://национальнаяполитика.рф/nationalities/%D0%9A%D1%80%D1%8B%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%8B>

Краеведческая работа в каждой отдельно взятой библиотеке индивидуальна. Но успех её зависит, прежде всего, от продуманности наших действий, от умения увидеть перспективу и значимость такой работы.

Именно от библиотечных специалистов, от их компетенций, желания меняться, узнавать и внедрять в библиотечную практику все новое, зависит востребованность и качество библиотечного сервиса, интерес пользователей к культурным услугам в библиотеке



**Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым  
«Республиканская крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского»**

295011, Россия, Республика Крым,

г. Симферополь, ул. Самокиша, 8

Тел/факс: +7 (3652) 249–560

Директор: +7 (3652) 511–403

<https://gasprinskylibrary.ru/>

mail@gasprinskylibrary.ru